

## Region dziś

Autor: Irena Harasimowicz

{smoothgallery album=421}Obecnie Krajna jako region historyczno-kulturowy nie tworzy wyodrębnionej jednostki administracyjnej. Należy do czterech województw: kujawsko-pomorskiego (Kamień Krajeński, Sępólno Krajeńskie, Więcbork, Nakło nad Notecią), pomorskiego (Debrzno), lubuskiego (Strzelce Krajeńskie) i wielkopolskiego (Złotów). Główne miasta regionu to Nakło nad Notecią, Złotów, Strzelce Krajeńskie, Sępólno Krajeńskie, Więcbork, Wyrzysk, Debrzno, Mrocza, Krajenka, Łobżenica, Wysoka, Kamień Krajeński. Jest to teren przemysłowo-rolniczy z rozwijającą się ostatnio turystyką (w tym agroturystyką). Krajna posiada swój nieoficjalny hymn, którego autorem jest Paweł Jasiek. Oryginalny tekst znajduje się w zbiorach dokumentów w Domu Polskim w Zakrzewie. Paweł Jasiek Paweł Jasiek ( 1908- 1982), pseudonim Krajnomir, działacz oświatowy, bibliotekarz, urodzony w Zakrzewie, który wspominał: "Hymn Krajny napisałem w Olsztynie w dniu 25 sierpnia 1932 roku, tuż po powrocie z wakacji letnich spędzonych w Zakrzewie. Melodia powstała równolegle z tekstem. W maju 1975 roku prof. Bernard Pietrzak z Łodzi opracował melodię w układzie na 4-głosowy chór mieszany".

Źródła: Elżbieta Dzikowska, Odkrywamy Krajnę, [w:] tejże, Groch i kapusta, czyli podróżuj po Polsce, Warszawa 2005, s. 228-251. Adam Dylewski, Krajna, [w:] tegoż, Wielkopolska, Warszawa 2007, s. 124-127. <http://www.wydawnictwo.apsl.edu.pl>